



CONCURSO
FOTOGRAFICO
Olhar que Transforma

EDITAL - CONCURSO DE FOTOGRAFIA OLHAR QUE TRANSFORMA
(REGULAMENTO)

Em 18 anos de empresa, colecionamos histórias e muitas parcerias. Entre elas, a construção de 12 esculturas realizadas com resíduos sólidos por artistas mossoroenses, como Marcelo Amarelo e Guaraci Gabriel, sendo uma forma de transformar materiais que seriam descartados em arte. O concurso "Olhar que Transforma" consiste na apresentação de fotografias que ilustrem as obras de arte financiadas pelo Grupo JPatrício Metais, eternizando essas esculturas através de imagens.

AS 12 MELHORES FOTOS ENVIADAS SERÃO ESCOLHIDAS PARA A CRIAÇÃO DE UM CALENDÁRIO INSTITUCIONAL E PARTICIPARÃO DA EXPOSIÇÃO "OLHAR QUE TRANSFORMA" NO PARTAGE SHOPPING MOSSORÓ.

Ao participar do concurso, o candidato aceita as cláusulas e condições aqui presentes.

Normas de Participação.

Art. 1 – O Grupo JPatrício por meio deste edital, abre inscrições para o I Concurso de Fotografia "Olhar que Transforma", que tem como objetivo registrar através de fotografia as obras de arte financiadas pelo Grupo.

Parágrafo Único – O tema escolhido para este concurso tem como base o registro de uma ou mais, das 12 obras de arte financiadas pelo grupo.

Art. 2 - Podem participar do concurso, o público em geral, de qualquer Estado do Brasil ou do Distrito Federal, e estrangeiros residentes no país.

§ 1º - É vedada a participação de membros integrantes da comissão técnica do concurso.

Art. 3 - As inscrições estarão abertas no período de **01/04/2019 a 30/04/2019**. As imagens deverão ser enviadas para o endereço eletrônico **olharquetransforma@jpatriciometais.com.br**

Art. 4 - As fotos devem ser entregues, acompanhadas de uma breve descrição do local e do contexto da fotografia, bem como a autorização do uso da imagem, devidamente preenchida e assinada (texto abaixo).

Art. 5 - Não há limite para o número de fotografias enviadas por cada participante. As fotografias devem ser inéditas, ou seja, não terem sido apresentadas em nenhum livro ou mostra, tampouco premiadas em outros concursos até a data da inscrição. § 1º - As fotografias devem ser enviadas no ato da inscrição.

§ 2º - As fotografias deverão estar devidamente identificadas, nome do(a) autor(a), endereço residencial completo, CPF, telefone, email, título(s) e descrição da(s) fotografia(s), obedecendo os seguintes critérios: a) As fotografias devem ser digitais em formato jpg, em tamanho 300 dpi, entre 5 e 9 mega. b) Não há restrição à técnica utilizada, podendo as imagens ser coloridas ou em preto e branco. c) Os candidatos inscritos são responsáveis pelo teor e conteúdo das imagens d) Pela inscrição, os participantes cedem ao Grupo JPatrício Metais os direitos patrimoniais sobre as imagens enviadas e autorizam o uso das mesmas em todo e qualquer material, documentos e meios de comunicação, que podem ser utilizadas em campanhas promocionais e institucionais da Jpatrício Metais no Brasil e no mundo. e) A autorização do uso das imagens será concedido a título gratuito, abrangendo o seu uso em todo o território nacional e no exterior, em todas as suas modalidades. f) As imagens poderão passar por processo de edição, desde que mantenha a essência da fotografia e seja fiel ao conjunto da obra. § 1º - As inscrições são gratuitas. § 2º - Ao se inscreverem no concurso, todos os candidatos aceitam automaticamente todas as cláusulas e condições estabelecidas no presente regulamento.

Da seleção

Art. 5 - A Comissão Técnica encarregada da seleção das fotografias será composta por funcionários do grupo. Serão pré-selecionadas 12 fotografias, uma de cada escultura (Ver listagem e localização das esculturas no Anexo I). A partir desta pré-seleção serão escolhidas as três melhores fotografias obedecendo a ordem de 1º, 2º e 3º lugar, que serão premiados com:

1º lugar - R\$1000,00

2º lugar - R\$750,00

3º lugar - R\$500,00

Os 12 escolhidos na seleção receberão um certificado de reconhecimento da Jpatrício Metais e participarão da Exposição "Olhar que Transforma", que será realizada no Partage Shopping Mossoró nos dias 23 a 26 de Maio.

Art. 6 - A Comissão Técnica terá autonomia na realização da seleção e seguirá critérios de linguagem fotográfica, originalidade, criatividade, coerência.

§ 1º - Não serão aceitas fotografias que estimulem a violência, a prática de crimes e que incitem ódio, preconceito e/ou discriminação.

Da premiação

Art. 7 - Serão entregues 01 certificado de reconhecimento para os vencedores de cada uma das 12 obras do Concurso.

§ 1º - Participantes que se inscreverem em mais de uma categoria e que, porventura, sejam selecionados em mais de uma categoria, receberão certificado de cada categoria respectiva.

Da Comissão Técnica

Art. 8 - A divulgação do resultado ficará a cargo Jpatricio Metais, que anunciará os vencedores no dia 10/05, após o término do período de seleção, pelo site institucional e redes sociais nas quais a organização da JPatricio Metais tem perfis. § 1º - As fotografias selecionadas farão parte de uma exposição no Partage Shopping Mossoró.

Das Disposições Finais

Art. 10 - Os casos omissos serão decididos em comum acordo pela Comissão Técnica do Concurso.

Art. 11 - A seleção realizada pela Comissão Técnica, quanto à qualidade das fotografias selecionadas, não caberá qualquer recurso.

OBRAS A SEREM FOTOGRAFADAS.

OBRAS LOCALIZADAS NA CIDADE DE PORTO DO MANGUE

1. "A MARISQUEIRA" - RUA FRANCISCO BARBOSA. RIO DAS CONCHAS. PORTO DO MANGUE/RN. OBRA DE GUARACI GABRIEL;

2. "SEBASTIÃO ANDRADE" - ÁREA DE PROTEÇÃO AMBIENTAL. DUNAS DO ROSADO. PORTO DO MANGUE/RN. OBRA DE GUARACI GABRIEL;

OBRAS LOCALIZADAS NA JPATRÍCIO MATRIZ, (AV WILSON ROSADO, 157. BR 304, EM FRENTE A BASE DA PETROBRÁS).

3. "BOCA DA NOITE" (GARFO E A FACA) OBRA DE GUARACI GABRIEL;

4. "SONDA INTERGALÁCTICA" OBRA DE GUARACI GABRIEL;

5. "A GARÇA" OBRA DE GUARACI GABRIEL;

6. "OS 3 CANDANGOS" OBRA DE MARCELO AMARELO;

7. "AUGUST" (OBRA DAS BROCCAS) OBRA DE MARCELO AMARELO;

OBRAS LOCALIZADAS NA JPATRÍCIO FILIAL, (BR 110, KM54).

8. "UM MECENAS" (SR JOAQUIM) OBRA DE GUARACI GABRIEL;
9. "O BEIJA-FLOR" OBRA DE GUARACI GABRIEL;
10. "A FLOR DO MARACUJÁ" OBRA DE GUARACI GABRIEL;
11. "METAMORFOSE" OBRA DE MARCELO AMARELO;

OBRA LOCALIZADA NA ESTAÇÃO DAS ARTES - CENTRO DE MOSSORÓ/RN

12. "A CHAMA" (CELINA GUIMARÃES) OBRA DE GUARACI GABRIEL

AUTORIZAÇÃO DE IMAGEM

Neste ato, eu _____, de nacionalidade _____, de escrito no CPF sob n°. _____, portador do RG _____, residente à av./rua _____, n°. _____, na cidade de _____ AUTORIZO o uso de minha imagem e material fotografico por mim inscrito no concurso Olhar que transforma a agência MAIS PUBLICIDADE e a Empresa JPatrício Metais, a fazer uso de minha imagem em material fotográfico para JPatrício Metais em Materiais /Redes sociais em forma de vídeo e fotografia, exposições fotográficas e sua divulgação, publicações impressas autorais e/ou em matérias que abordem o trabalho em revistas, jornais, redes sociais, TV ou internet. A presente autorização é concedida a título gratuito, abrangendo o uso da imagem acima mencionada em todo território nacional e no exterior. Por esta ser a expressão da minha vontade declaro que autorizo o uso acima descrito sem que nada haja a ser reclamado a título de direitos conexos à minha imagem ou a qualquer outro.

Ainda assim, possuo o direito de publicar tal obra em que minha imagem e/ou fotos esteja inserida, em quaisquer redes sociais que venha possuir e outros veículos pelo autor da obra e após tal publicação.

Mossoró, RN ____ de _____ de _____